

TÓPICOS PARA ESTUDO - 3ª ETAPA

LÍNGUA PORTUGUESA	
FOCOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO
TEXTO	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura e reprodução: estrutura do texto, partes, relação entre as partes. • Plano de conteúdo: tema e sua delimitação, idéia principal, idéias secundárias, idéias explícitas e implícitas. • Integração autor / texto / leitor. Objetivo do texto, destinatário e circunstâncias. • Plano lingüístico: significação de palavras e expressões no contexto, recursos expressivos, relações de sentido entre elementos do texto – coesão / referencial – seqüencial. • Tipos de texto: informativos, persuasivos, lúdicos. Notícias, reportagens, editoriais. Textos literários: crônica, conto, relato, fábula. Textos históricos. Outros tipos de texto: epistolares, publicitários, humorísticos (charges). • Produção de texto dissertativo, com argumentos que fundamentem a tese a ser defendida.
FONÉTICA E FONOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Fonemas: conceito, produção, classificação. • Encontros vocálicos, consonantais e dígrafos. • Ortoépia e prosódia.
MORFOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura das palavras: radical, raiz, vogal temática, tema, afixos, desinências, vogais e consoantes de ligação, cognatos, palavras primitivas e derivadas, palavras simples e compostas. • Processos de formação de palavras: derivação, composição, redução, hibridismo, onomatopéias, prefixos, sufixos, radicais gregos e latinos.
SINTAXE	<ul style="list-style-type: none"> • Período composto por coordenação e subordinação. • Orações coordenadas. • Orações subordinadas: substantivas, adjetivas, adverbiais. • Orações reduzidas de gerúndio, infinitivo e particípio. • Significação das palavras: sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, polissemia, denotação e conotação. • Funções do “que” e do “se”.
ESTILÍSTICA E POÉTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Vícios de linguagem. • Qualidades da boa linguagem. • Tipos de discurso: direto, indireto e indireto livre. • Versificação: sílaba métrica, diérese, sinérese. Diferentes medidas do verso tradicional. Versos decassílabo e alexandrino. Classificação das rimas. <i>Enjambement</i>.
LITERATURA BRASILEIRA	
FOCOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO
1 – MODERNISMO	<ul style="list-style-type: none"> • Movimentos de vanguarda na Europa: futurismo, dadaísmo, cubismo, expressionismo e surrealismo. • A vanguarda portuguesa e sua relação com o Brasil: Fernando Pessoa e Mário de Sá-Carneiro. • A exposição de Anita Malfatti e a Semana de Arte Moderna. • Características da 1.ª fase do Modernismo. • Os papéis destacados de Mário de Andrade e Oswald de Andrade. • Outros autores de destaque dessa fase: Menotti del Picchia, Antônio de Alcântara Machado, Cassiano Ricardo, Manuel Bandeira, Raul Bopp. • A 2.ª fase do Modernismo. Características da poesia e da prosa. • Principais poetas do período: Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles, Jorge de Lima, Murilo Mendes, Vinícius de Moraes. • Principais prosadores: Érico Veríssimo, Graciliano Ramos, Jorge Amado, José Lins do Rego, Rachel de Queiroz.

<p>2 – PÓS-MODERNISMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Características do período. • A poesia de João Cabral de Melo Neto. • A ficção experimental de Guimarães Rosa e Clarice Lispector. • Vanguardas poéticas: concretismo, poesia-práxis, poesia-processo. • Outros autores de destaque do período: Antonio Callado, Autran Dourado, Caio Fernando Abreu, José J. Veiga, Dalton Trevisan, Ferreira Gullar, Ignácio de Loyola Brandão, João Antônio, João Ubaldo Ribeiro, Josué Montello, Lygia Fagundes Telles, Márcio Souza, Mário Quintana, Rubem Braga, Rubem Fonseca. 						
<p>3 – O TEATRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Principais dramaturgos e sua obra: Ariano Suassuna, Augusto Boal, Chico Buarque de Holanda, Dias Gomes, Gianfrancesco Guarnieri, Joracy Camargo, Jorge Andrade, Millôr Fernandes, Oduvaldo Viana Filho, Nelson Rodrigues, Paulo Pontes, Plínio Marcos. 						
<p>4 – OBRAS LITERÁRIAS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>OBRAS</th> <th>AUTORES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>O Palhaço e a Rosa</td> <td>Francisco Vasconcelos</td> </tr> <tr> <td>Incidente em Antares</td> <td>Érico Veríssimo</td> </tr> </tbody> </table>	OBRAS	AUTORES	O Palhaço e a Rosa	Francisco Vasconcelos	Incidente em Antares	Érico Veríssimo
OBRAS	AUTORES						
O Palhaço e a Rosa	Francisco Vasconcelos						
Incidente em Antares	Érico Veríssimo						
<p>LÍNGUA ESTRANGEIRA</p>							
<p>FOCOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OBJETOS DE CONHECIMENTO 						
<p>ESPAANHOL FRANCÊS INGLÊS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para a prova de Língua Estrangeira, não há um programa específico. O que se pretende é apenas verificar se o candidato possui os conhecimentos fundamentais do idioma que escolheu. • Assim sendo, a prova procurará levar em consideração a experiência que o Ensino Médio proporciona aos estudantes. Ela versará sobre compreensão de textos, com domínio de um vocabulário básico e da estrutura gramatical da língua. 						
<p>MATEMÁTICA</p>							
<p>FOCOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OBJETOS DE CONHECIMENTO 						
<p>1 - O CONJUNTO DOS NÚMEROS COMPLEXOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definição de número complexo. • Soma, subtração e multiplicação e divisão de números complexos. • Forma algébrica de um número complexo. • Representação geométrica no plano, Conjugado de um número complexo. • Módulo de um número complexo. • Forma trigonométrica, Fórmula Moivre. • Potências de números complexos. • Raízes de números complexos. • Soluções de equações do tipo $az^n + b = 0$ e $az^{2n} + bz^n + c = 0$. 						
<p>2 - POLINÔMIOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definição de polinômios. • Soma, subtração e multiplicação de polinômios. • Igualdade de polinômios, Polinômios identicamente nulos. • Grau de um polinômio. • Divisão de um polinômio por outro, Quociente e resto. Divisão de um polinômio por um binômio do 1º grau. • Dispositivo prático de Briot-Ruffini. 						
<p>3 - EQUAÇÕES POLINOMIAIS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Definição de equação polinomial. • Equações polinomiais equivalentes, propriedades gerais. • Raiz de uma equação polinomial, Números de raízes, Relação entre coeficiente e raízes, Raízes complexas de uma equação polinomial de coeficientes reais, Raízes reais de uma equação polinomial de coeficientes reais, Raízes racionais de uma equação polinomial de coeficientes inteiros. 						

<p>4 - GEOMETRIA ANALÍTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordenadas de um ponto no plano cartesiano. • Distância entre dois pontos. • Coordenadas de um ponto que divide um segmento em uma razão dada. • Ponto médio de um segmento • Área do triângulo de vértice nos pontos A, B e C. • Condição para que três pontos sejam colineares. • Equação geral da reta, Equação reduzida da reta, Coeficiente angular e coeficiente linear, Equação paramétrica da reta, Equação segmentária da reta, Equação da reta que passa por dois pontos dados, Condições de paralelismo, Condições de perpendicularismo, Ângulo entre duas retas, Bissetrizes de duas retas, Distância de um ponto a uma reta. • Equação da circunferência em relação ao centro e ao raio, Equação geral da circunferência, Posição relativa de um ponto em relação a uma circunferência, Tangentes a uma circunferência. • Inequações do 2º grau. • As cônicas: elipse, parábola e hipérbole, Reconhecimento de uma cônica.
---------------------------------------	---

BIOLOGIA

FOCOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<p>1 – DIVERSIDADE DOS SERES VIVOS - ANIMAIS E VEGETAIS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de Classificação • Regras de Nomenclatura • Características Gerais • Sistemas: Circulatório, Respiratório, Excretor, Digestivo, Nervoso, Endócrino, e de Reprodução • Vírus, Reino Monera, Reino Protista, Reino Fungi, Reino Plantae, Reino Animália.
<p>2 - EVOLUÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Origem da vida e processos evolutivos
<p>3 - ECOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Níveis de Organização • Ecossistemas • Relações entre os seres vivos • Fatores Abióticos e Biodiversidade • Sucessões Ecológicas • Fluxo de Energia • Ciclos Biogeoquímicos • Biogeografia

FÍSICA

FOCOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO
<p>1 – ELETROSTÁTICA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Carga elétrica, conservação e quantização. • Lei de Columb. • Indução eletrostática. • Campo eletrostático. • Potencial eletrostático e diferença de potencial. • Unidades de: carga elétrica, campo elétrico e Potencial elétrico. • Capacitores: capacitância, capacitores de placas paralelas, associação de capacitores em série e em paralelo. • Dielétricos e constante dielétrica.
<p>2 – CORRENTE E ENERGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Corrente elétrica. • Condutores e isolantes. • Resistência e resistividade. • Conservação da energia e força eletromotriz. • Relação entre corrente elétrica e diferença de potencial. • Condutores ôhmicos e não ôhmicos. • Circuitos e dissipação de energia em resistores. • Potência elétrica.

3 - MAGNETOSTÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Campo magnético de correntes e imãs. • Indução magnética. • Lei de Ampère. • Campo magnético de uma corrente num condutor retilíneo e num solenóide. • Forças sobre condutores elétricos percorridos por correntes elétricas. • Noções sobre propriedades magnéticas da matéria.
---------------------------	---

QUÍMICA

FOCOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO
1 - CÁLCULOS QUÍMICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Cálculo da composição centesimal e das fórmulas dos compostos orgânicos.
2 - CADEIAS CARBÔNICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Características do átomo de carbono. • Classificação das cadeias carbônicas. • Fórmula estrutural. • Classificação dos átomos de carbono numa cadeia.
3 - FUNÇÕES ORGÂNICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Funções químicas, Nomenclatura dos compostos
4 - OS ORBITAIS HÍBRIDOS	<ul style="list-style-type: none"> • Ligação covalente, O Carbono no espaço.
5 - ISOMERIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conceitos fundamentais, Isomeria plana, Isomeria espacial.
6 - OS HIDROCARBONETOS	<ul style="list-style-type: none"> • Ligações intermoleculares, Alcanos, Alcenos, Alcinos, Ciclanos, Aromáticos.
7 - COMPOSTOS OXIGENADOS	<ul style="list-style-type: none"> • Álcoois, Fenóis, Éteres, Aldeídos, Cetonas, Ácidos Carboxílicos.
8 - FUNÇÕES NITROGENADAS	<ul style="list-style-type: none"> • Aminas; Amidas; Nitrilas e isonitrilas; Nitrocompostos.
9 - COMPOSTOS NATURAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Glicídios; Lipídios; Aminoácidos; Proteínas.

HISTÓRIA

FOCOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO
1 - AMAZÔNIA PRÉ-COLONIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Origem da população amazônica; Fases da pré-história da Amazônia; Ocupações pré-históricas.
2 - AMAZÔNIA COLONIAL -	<ul style="list-style-type: none"> • Grupos lingüísticos e tribais na época da conquista; Distribuição das populações indígenas; estimativas demográficas; sociedades tribais; Portugal, Espanha e o Tratado de Tordesilhas; Primeiras expedições espanholas; Expedições de Francisco de Orellana e Úrsua e Aguirre; O Forte do Presépio e a expulsão dos "estrangeiros"; expedição de Pedro Teixeira; O Lugar da Barra; Bases econômicas da região na colonização portuguesa; Legislação e Trabalho indígena; Organização e funcionamento da administração do Maranhão e Grão-Pará; Ordens religiosas e as missões; conflitos missionários x colonos; Portugal metropolitano na Amazônia Pombalina; Reformas pombalinas; Governo de Mendonça Furtado; Capitania de São José do Rio Negro; Demarcações de limites: tratados de Madri e Santo Ildefonso; Extinção do diretório dos índios; Elementos históricos; instituição dos corpos de milícias; A resistência indígena: Guerras e rebeliões; Viagem filosófica ao Rio Negro.
3 - AMAZÔNIA IMPERIAL BRASILEIRA	<ul style="list-style-type: none"> • O Grão-Pará e o Rio Negro e a independência do Brasil; Incorporação da Amazônia ao Estado Nacional Brasileiro; Sociedade na Vila da Barra; Província do Pará; Comarca do Rio Negro; A Cabanagem; Província do Amazonas: Economia do Alto Amazonas na primeira metade do século XIX; Comarca do Alto Amazonas; Manifestações autonomistas; Criação e implantação do estado provincial amazonense; Sistema político do Amazonas no Segundo Reinado; A questão da mão-de-obra indígena; A libertação do escravo no Amazonas; Áreas e fatores de expansão da borracha; Migração nordestina, seringal, seringueiro, seringalista e sistema de aviamento; Navegação a vapor; Sociedade da borracha.
4 - AMAZÔNIA REPUBLICANA	<ul style="list-style-type: none"> • Incorporação do Acre ao Estado Nacional Brasileiro; Questão do Amapá; Limites com a Guiana Inglesa; Nova situação sócio-política na Amazônia cosmopolita; transplantação de novos conceitos culturais; A cidade de Manaus; Decadência da economia gomífera; Grande crise e tentativas de

diversificação econômica; Medidas para recuperação da borracha; A Batalha da Borracha; Manaus de "Paris dos Trópicos" a "Miami Brasileira"; Rebelião de 1924; O Amazonas populista; Era dos Inventores; Clube da Madrugada; A ditadura militar; Zona Franca de Manaus; Volta do estado democrático; políticas de desenvolvimento para a Amazônia; A questão da terra; A questão ecológica.

GEOGRAFIA

FOCOS	OBJETOS DE CONHECIMENTO
1 – AMAZÔNIA	<ul style="list-style-type: none"> • Posição Geográfica, limites e fronteiras. • As divisões em regiões de planejamento. • O Estado do Amazonas – as sub regiões
2 – AS CARACTERÍSTICAS NATURAIS DA AMAZÔNIA	<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura Geológica e formas de relevo. • A bacia sedimentar amazônica. • As condições climáticas. Principais massas de ar. • Tipos de Vegetação. • A rede hidrográfica.
3 - A ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO AMAZONENSE	<ul style="list-style-type: none"> • Conquista e extrativismo. • Exploração capitalista e modelos de desenvolvimento. • Dinâmica dos fluxos migratórios e crescimento. • A Zona Franca de Manaus. • A questão indígena.
4 – POTENCIAL DE RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos naturais (minérios, madeira, caça e pesca). • Impactos e modificações ambientais. • As questões do Gás e do Petróleo. • Hidroelétricas e Meio Ambiente.