

## LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo, de autoria de Márcio Souza, constante do livro *História da Amazônia* (p.69-71), antes de responder às questões **01** e **02**, que a ele se referem:

Uma das lendas mais persistentes e que mais incendiou a imaginação dos conquistadores foi a do El Dorado. País fabuloso situado em algum lugar do noroeste amazônico, dele se dizia ser tão rico e cheio de tesouros que, segundo a lenda, o chefe da tribo recebia em todo o corpo uma camada de ouro em pó e a seguir se banhava num lago vulcânico.

A lenda do El Dorado era tão recorrente nos primeiros anos da conquista da Amazônia que muitos aventureiros encontraram um destino trágico na sua busca. Sir Walter Raleigh andou buscando esse país em sua última e desastrosa expedição ao Orenoco, seguindo os espanhóis na Venezuela. Em busca do El Dorado também foram para as selvas outros europeus, como portugueses, franceses, holandeses e irlandeses.

A fantasia de terras e locais fantásticos sempre povoou os sonhos dos ambiciosos conquistadores. Desde os navegantes que se lançaram em busca da misteriosa ilha onde estariam as minas de ouro e prata do rei Salomão, de onde retirou estes metais preciosos para a construção do Templo de Jerusalém – ilha fantástica que às vezes estava no Atlântico e às vezes no Pacífico – até os mitos dos reinos perdidos, da fonte da eterna juventude e das cidades encantadas, sempre às margens de algum rio caudaloso, paragens habitadas por amazonas guerreiras, pigmeus, homens sem cabeça, homens com rabos e outras quimeras. Os conquistadores, homens pertinazes em seus ódios e amores, jamais renunciaram às suas mais íntimas ilusões, que lhes serviram de estímulo e consolo. E todos quiseram se apossar da riqueza escondida, desses países fabulosos que foram progressivamente mudando de nome e de lugar: Guyana, El Dorado, Candire, Paititi, Mojos, Manoa, mantendo sempre as mesmas promessas e causando os mesmos desenganos. Os mitos dourados são essencialmente fenômenos de fronteira, e a fronteira sempre foi lugar violento. Nas buscas desvairadas desses conquistadores, muitas pessoas perderam a vida de forma atroz, mas, quando relatados, os fatos, muitas vezes, parecem contos de fadas concebidos por um demente.

Embora as informações sobre o El Dorado tenham vindo exclusivamente de lendas indígenas, os espanhóis acreditaram nelas cegamente. Mas não se deve estranhar esse fato, porque os espanhóis tiveram experiências tão extravagantes no Novo Mundo que o El Dorado não parecia menos real.

01. Assinale o enunciado que **NÃO** se reporta de modo correto às afirmativas constantes do texto:
- Os povos europeus, sequiosos por riquezas, procuraram na Amazônia a fantástica ilha onde o rei Salomão conseguira ouro e prata para construir o Templo de Jerusalém.
  - Ao dizer que os mitos são fenômenos de fronteira, o autor quer significar que as lendas fabulosas pertencem à geografia de terras desconhecidas, ainda não devidamente exploradas.
  - Com o termo “conquistadores”, o autor quer dizer o mesmo que “colonizadores”, relacionando, dentre os povos que exerceram essa função, os espanhóis, os portugueses e os franceses.
  - O episódio das amazonas, que, como se sabe, está no início da conquista do território amazônico, é considerado pelo autor como irreal.
  - Muitos países foram imaginados pelos conquistadores, países que nunca eram encontrados e, por isso, pareciam estar mudando de lugar, conforme a busca prosseguia.
02. Assinale a opção que apresenta **ERRO** entre palavras constantes do texto e o significado que possuem, de acordo com a passagem em que se inserem:
- recorrente – que volta para a sua origem
  - pertinazes – obstinados, teimosos
  - atroz – cruel, dolorosa
  - quimeras – criação absurda
  - extravagantes – estranhas, fora do habitual
03. Assinale a frase que está escrita na voz ativa:
- Um programa polêmico será apresentado na TV, hoje à noite.
  - Os jogadores deram-se as mãos ao entrarem no campo.
  - O motoqueiro havia entregado a pizza ao cliente.
  - A famosa atriz maquiava-se entre um ato e outro da peça.
  - Festas folclóricas serão promovidas durante o mês de junho.
04. Assinale a opção que contém forma verbal na voz reflexiva:
- Os discípulos têm sido frequentemente aconselhados pelos instrutores.
  - Batizei-me nesta igreja.
  - Não negues que és um homem lido e viajado.
  - Temos instruído nossos pupilos.
  - Consideramo-nos aprovados.

05. Assinale a frase em que o pronome átono está corretamente empregado:
- Os presos tinham revoltado-se contra os carcereiros.
  - Temo-nos dado muito bem nesta cidade.
  - Se assim deu-se, caberia-lhe então desfazer o equívoco.
  - Em tratando-se de um caso urgente, atendo.
  - Alguém viu-me alguma vez em tal situação?
06. Assinale a opção que contém **ERRO** de regência:
- Procedeu-se ao depoimento dos réus.
  - Prefiro um inimigo declarado a um falso amigo.
  - Custa-te muito dizer-lhe a verdade?
  - Dois médicos assistem o doente.
  - Faz dias que não lhe vejo.
07. Assinale a opção que contém adjetivo empregado como advérbio:
- falar grosso
  - ente querido
  - filho amado
  - chefe sisudo
  - comício monstro
08. Assinale a opção correta quanto ao emprego da vírgula:
- Cada terra, com seu uso, cada roca, com seu fuso.
  - Vieram passar as férias comigo, duas primas muito estimadas.
  - Max maravilhado e embevecido, aceitou minhas palavras de ânimo.
  - Tinha em verdade, uma enorme organização.
  - As árvores, os animais, os homens parecem reviver nestes campos.
09. Assinale a frase que contém verbo no pretérito perfeito composto do indicativo:
- Muito temos sofrido com tantas derrotas de nosso time.
  - Acho natural que o menino tivesse brincado no parque de diversões.
  - Tínheis suportado tanta humilhação na esperança de uma recompensa?
  - Bêbados como estavam, não é de admirar que tenham batido o carro.
  - Com tempo mais elástico, teríamos lido todos os processos.
10. Assinale a opção correta quanto à grafia de todas as palavras relacionadas:
- infra-estrutura, apôio, táxi, arguir, mini-saia
  - jibóia, duqueza, antissocial, pára (v.), feiúra
  - vôo, averigüem, alforge, carangueijo, seminovo
  - auto-elogio, pagé, quociente, ogeriza, previlégio
  - heróis, troféu, pôr (v.), intervêm, detém

11. Assinale a frase em que existe **ERRO** no emprego do acento indicativo de crase:
- Já escreveste àquele teu amigo do Rio, solicitando informações?
  - Não dê o prêmio a qualquer moça, mas à que te parecer mais bonita.
  - Ele é vaidoso, por isso só se veste à Pierre Cardin.
  - Após o jantar, todos devem se dirigir à sala de visitas.
  - Peço-te, por favor, que não fales à pessoas estranhas.
12. Assinale a frase em que a concordância está correta:
- Apesar de inteligente, ela é meia displicente nos estudos.
  - Meus pais, depois que casei, passaram a viver só.
  - Tenho, em minha biblioteca, bastantes livros raros.
  - Com toda sinceridade, digo que isso é menas verdade.
  - Em dezembro, passei tranquilos semanas e meses no campo.

Leia agora o texto “A Boiuna ou a epifania da Cobra-Grande”, constante do livro *Cultura amazônica: uma poética do imaginário* (p. 221-222), de autoria de João de Jesus Paes Loureiro, para responder às questões **13 a 15**, elaboradas a partir de seu conteúdo:

Os rios da Amazônia são relógios e calendários da vida na região. É no ritmo das vazantes e das enchentes, das marés diárias ou fenômenos semestrais – como no alto e médio Amazonas – que os rios se constituem no relógio e no calendário regionais. A vida olha o rio, os homens regulam seu cotidiano pelo movimento das águas. Numa região de vastidões, de terras-do-sem-fim, o caboclo tem de fixar-se no detalhe da paisagem, porque é dessa intimidade com a natureza que resulta o conhecimento da sua existência. Uma folha que cai se relaciona a estrela cadente. Há uma correspondência entre o anódino e o cósmico que confere à relação do homem com a realidade uma constante atribuição dos sentidos. Promove-se o preenchimento dessa moldura também afetivizada com uma espécie de teogonia poética de encantados, que, na verdade, representam um impulso do imaginal, uma invenção de correspondências entre o contingente e o eterno no âmbito da cultura. O encontro de um valor permanente e ontológico que ultrapassa o histórico e torna uma referência universal e perene aquilo que é múltiplo e transitório.

A explicação dos eventos cotidianos, na Amazônia, se faz por meio de uma forma poética de imensa riqueza, inserindo na relação do homem com a vida um elemento de poesia.

A lenda da Boiuna, como Cobra-Grande transformada em navio iluminado, é a transmissão visível do esplendor invisível do rio. É um momento no qual o ajustamento da imagem do visível e do invisível,

à semelhança do processo de “ajuste de foco” nas lentes da câmara fotográfica, superpõe a imagem do invisível à do visível, revelando e iluminando o mistério então contemplado.

13. Assinale o enunciado que **NÃO** se reporta de modo correto ao texto:
- O caboclo é um profundo conhecedor da natureza, sendo capaz de relacionar fenômenos simples, como uma folha que cai, a questões meteorológicas.
  - Por não ter relógios e calendários, graças à pobreza de que é vítima, o caboclo tem de se guiar pela subida ou pela descida das águas para marcar o tempo.
  - O conhecimento do caboclo sobre a natureza funciona como a moldura de um quadro cuja estampa reflete um mundo povoado por seres imaginários.
  - A Boiuna é expressão de um mundo imaginário e, por isso mesmo, invisível, mas que se torna visível em virtude das práticas cotidianas do caboclo.
  - O mundo dos seres encantados não pode ser enquadrado no tempo histórico do homem ocidental, pois seu tempo é imemorial.
14. Assinale a opção que relaciona termos ou expressões que, emparelhados no texto, **NÃO** apresentam um sentido de oposição entre si:
- vazantes e enchentes
  - anódino e cósmico
  - contingente e eterno
  - múltiplo e transitório
  - marés diárias e fenômenos semestrais
15. De acordo com o contexto em que se insere, a palavra “teogonia” significa:
- Realidade ilusória ou fictícia, que só existe na imaginação.
  - Parte da filosofia que estuda o ser em suas relações com o espiritual.
  - Espécie de sistema religioso fundado na relação entre seres sobrenaturais e homens.
  - Harmonia das formas e dos coloridos nas produções naturais e artísticas.
  - O dia a dia do caboclo em sua luta pela sobrevivência.
16. Assinale a opção que preenche corretamente as lacunas da frase abaixo:
- “Se, por acaso, você \_\_\_\_\_ nosso colega, \_\_\_\_\_ a ele este livro e \_\_\_\_\_ que não falte \_\_\_\_\_ aula de amanhã”.
- vir, dê, peça, à
  - ver, dá, pede, à
  - vir, dá, peça, a
  - ver, dê, pede, à
  - ver, dê, peça, a

17. Em relação à presença ou ausência da acentuação gráfica, assinale a sequência que obedece, respectivamente às mesmas regras de **lâmpada, história e tatu**.
- ônibus, série, saci
  - tórax, viés, juiz
  - início, urgência, talvez
  - ímpares, parabéns, caqui
  - plástico, incrível, zebu
18. Assinale a opção que contém palavra(s) escrita(s) com **ERRO**:
- aborígene, estripulia, exceção, mosquito
  - buginganga, majestade, varejista, rúbrica
  - frustrar, excesso, homogêneo, poleiro
  - mosqueteiro, espontâneo, monge, abscesso
  - obsessão, chuchu, toalete, morim
19. Assinale a opção que contém **ERRO** de análise sintática:
- Em “Mandei-a sentar-se à cabeceira”, o pronome **a** é objeto direto da primeira oração.
  - Em “Os jovens que estudam conseguem êxito”, o pronome **que** exerce a função de sujeito.
  - Em “Dá-se terra preta”, **terra preta** é objeto direto.
  - Em “O soldado marchou desorientado”, o adjetivo **desorientado** é predicativo do sujeito.
  - Em “Amanhã não sairei de casa”, a palavra **amanhã** é, junto com **não**, um adjunto adverbial.
20. Assinale a opção que contém forma verbal no pretérito mais-que-perfeito composto do indicativo:
- Quando maio chegar, eu já terei viajado para Fortaleza.
  - Ele fora embora sem se despedir de ninguém.
  - Eu tenho recorrido aos amigos para obter os livros de que preciso.
  - Ele não passou no concurso... e tinha estudado tanto!
  - Se não caísse doente, teria ido conhecer a Europa.

### INFORMÁTICA

21. Microsoft Word 2007 instalação padrão em português a combinação de teclas correta utilizada para colar o conteúdo da Área de Transferência do Windows é:
- CTRL+V.
  - CTRL+C.
  - CTRL+T.
  - CTRL+J.
  - CTRL+X.

22. No programa Microsoft Word, é possível salvar o documento usando a opção “Salvar como”, em diferentes formatos além do tradicional documento do Word (.doc). Qual das alternativas abaixo é um **formato válido** para salvar um documento do Word?

- a) Formato Open Document (.odt).
- b) Planilha Excel (.xls).
- c) Banco de Dados Access (.mdb).
- d) Apresentação Power Point (.ppt).
- e) Programa Executável (.exe).

23. Os computadores são compostos por vários dispositivos, destes alguns são indispensáveis e outros são opcionais. Os dispositivos são divididos em entrada e saída. Associe de acordo com o tipo de dispositivo e assinale a sequência correta.

- I. Dispositivo de entrada
- II. Dispositivo de saída
- III. Dispositivo de entrada e saída

- ( ) Monitor sensível ao toque
- ( ) Impressora laser
- ( ) Teclado numérico
- ( ) Impressora multifuncional
- ( ) Mouse óptico
- ( ) Monitor 17”

- a) II, II, I, II, I, III
- b) II, II, II, III, I, II
- c) III, I, III, III, II, III
- d) III, II, I, II, I, II
- e) III, II, I, III, I, II

24. As teclas de atalhos do Word: CTRL + V; CTRL + C; CTRL + X; CTRL + Z servem respectivamente para:

- a) copiar, colar, excluir e desfazer.
- b) excluir, desfazer, colar e copiar.
- c) colar, copiar, excluir e desfazer.
- d) excluir, colar, copiar e desfazer.
- e) copia, desfazer, colar e excluir.

25. Na Internet, para evitar que o tráfego de dados entre os usuários e seus servidores seja visualizado por terceiros, alguns sites, como os de bancos e de comércio eletrônico, utilizam em suas conexões o protocolo

- a) FTP
- b) HTTPS
- c) X25
- d) BSC
- e) SMTP

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS DO CARGO**

26. A Química é a ciência que estuda as transformações das substâncias. Nas situações a seguir, marque aquela que **NÃO** representa a

ocorrência de uma reação pela observação visual das alterações no sistema.

- a) Formação de um precipitado.
- b) Surgimento de chama ou luminosidade.
- c) Mudança de coloração.
- d) Mudança de fase.
- e) Liberação de um gás.

27. Observe os seguintes produtos representados pelas suas respectivas fórmulas químicas:

Al(OH) <sub>3</sub>	AsH <sub>3</sub>	Sb <sub>2</sub> O <sub>5</sub>	KCl	HNO <sub>3</sub>
---------------------	------------------	--------------------------------	-----	------------------

A função química de cada um destes produtos, respectivamente, é:

- a) Ácido, Sal, Óxido, Base, Sal.
- b) Base, Ácido, Sal, Óxido, Ácido.
- c) Base, Hidreto, Óxido, Sal, Ácido.
- d) Base, Ácido, Óxido, Hidreto, Sal.
- e) Óxido, Hidreto, Óxido, Ácido, Base.

28. O etanol é um dos principais álcoois que existem, sendo incolor, inflamável e de odor característico. Entre todos os seus usos, um tem-se tornado cada vez mais importante: o uso combustível. Já em 1908 o etanol foi o combustível de eleição de Henry Ford, no emblemático Ford T. A combustão completa do etanol gera água e um composto binário. Qual a função química deste composto?

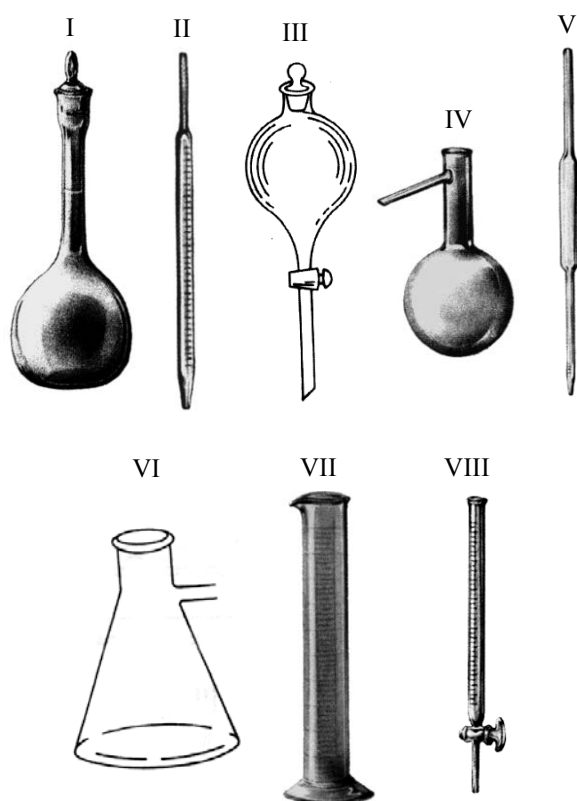
- a) Ácido
- b) Óxido ácido
- c) Hidrácido
- d) Óxido neutro
- e) Óxido anfótero

29. Nos laboratórios, os profissionais da área buscam identificar os materiais por meio de suas características, ou seja, suas propriedades. Sobre as propriedades da matéria é **CORRETO** afirmar que:

- a) Substâncias puras apresentam ponto de fusão e ponto de ebulição constantes. Ponto de fusão e ponto de ebulição são propriedades físicas;
- b) Densidade, solubilidade e combustão são exemplos de propriedades físicas;
- c) Ponto de ebulição e efervescência são exemplos de propriedades químicas;
- d) O poder de corrosão e solubilidade são exemplos de propriedades químicas;
- e) Misturas de substâncias imiscíveis apresentam diferentes fases devido a suas diferentes densidades. Densidade é uma propriedade química.

30. Em relação às Técnicas de Manuseio dos Materiais de Laboratório, indique a alternativa **CORRETA**.

- a) Todo o material de vidro deve ser devidamente lavado e seco em estufa para evitar imprecisão nas medidas e diluições ocasionadas por excesso de água presente no material.
- b) Pode-se utilizar a mesma pipeta para várias soluções, desde que primeiro pipete-se das soluções menos concentradas para as mais concentradas.
- c) Quando se pretende medir precisamente o volume de líquidos, devem-se utilizar buretas, balões volumétricos e provetas.
- d) No caso de não se ter tempo para secar buretas ou pipetas, deve-se enxaguá-las várias vezes com pequenas porções da solução que será usada para enchê-las.
- e) A pipeta pode ser esvaziada por sopro, para garantir que todo volume seja escoado para a solução.
31. As vidrarias de laboratórios apresentam formas distintas e são utilizadas em procedimentos laboratoriais específicos. No armário de um laboratório os alunos encontraram as seguintes vidrarias: béquer, tubos de ensaio, erlenmeyer e as representadas abaixo. Analise as imagens a seguir:

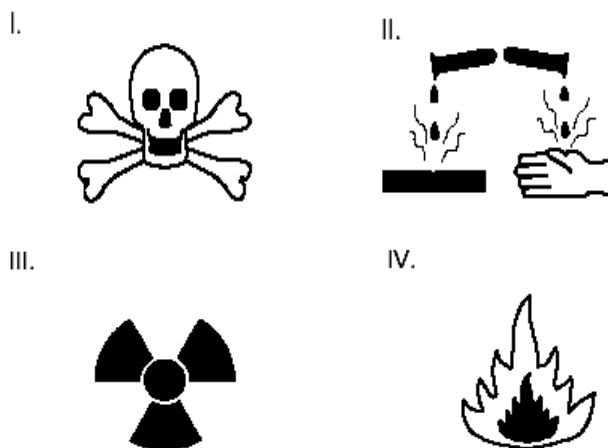


As vidrarias representadas pelas figuras I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII são, respectivamente:

- a) Balão volumétrico, pipeta graduada, funil de decantação, balão de destilação, pipeta volumétrica, kitassato, proveta e bureta.
- b) Balão de destilação, pipeta graduada, balão volumétrico, condensador, proveta, bureta, dessecador e kitassato.
- c) Balão volumétrico, pipeta volumétrica, kitassato, dessecador, pipeta graduada, bureta, funil e condensador.

- d) Balão volumétrico, pipeta volumétrica, kitassato, pipeta graduada, proveta, condensador, bureta e funil decantador.
- e) Balão de destilação, pipeta graduada, condensador, pipeta volumétrica, bureta, kitassato, funil decantador e proveta.

32. A variedade de riscos nos laboratórios é muito ampla devido à presença de substâncias letais, tóxicas, corrosivas, irritantes, inflamáveis, além da utilização de equipamentos que fornecem determinados riscos, como alteração de temperatura e radiações. Devido ao tipo de trabalho desenvolvido nos laboratórios os riscos de acidentes com produtos químicos a que estão sujeitos os laboratoristas são os mais variados possíveis. Para isso, em rótulos de embalagens de reagentes químicos, são utilizados símbolos de segurança, que têm a finalidade de informar e alertar sobre a existência de perigo. Assinale a opção que corresponde, **CORRETAMENTE**, à descrição das simbologias, de acordo com a seqüência I, II, III e IV.



- a) Substância venenosa, substância cáustica ou corrosiva, substância inflamável, material radioativo.
- b) Substância venenosa, substância cáustica ou corrosiva, material radioativo, substância inflamável.
- c) Substância inflamável, substância venenosa, material radioativo, substância cáustica ou corrosiva.
- d) Substância cáustica ou corrosiva, substância venenosa, material radioativo, substância inflamável.
- e) Material radioativo, substância inflamável, substância venenosa, substância cáustica ou corrosiva.

33. O ácido acético ( $\text{CH}_3\text{COOH}$ ), oficialmente chamado ácido etanóico, é um ácido carboxílico, saturado e de cadeia aberta, popularmente conhecido como vinagre. Em uma solução aquosa 0,1 Mol/L, o ácido acético está 1% ionizado. O pH da solução em questão é

- a) 1      b) 2      c) 3      d) 5      e) 7

34. O ácido nítrico é um dos ácidos mais utilizados em laboratórios químicos e na indústria. Por se tratar de ácido forte, encontra-se totalmente na forma ionizada quando em solução aquosa diluída. Uma solução aquosa de ácido nítrico, 65% em massa, tem densidade 1,40 g/mL. A concentração em quantidade de matéria da solução é:
- a) 0,01 mol/L.
  - b) 7,40 mol/L.
  - c) 14,44 mol/L.
  - d) 15,00 mol/L.
  - e) 34,18 mol/L.
35. Em uma análise de laboratório, o técnico responsável pela atividade necessita da forma mais rápida possível, separar os sedimentos que se formaram durante a fermentação do vinho para analisar a bebida obtida. O procedimento mais adequado e eficiente é:
- a) A filtração, em que, através de um papel de filtro poroso, o líquido passa e o material sólido fica retido.
  - b) Deixar a solução em repouso, o que permitirá a filtração da parte sólida e a retirada do sobrenadante com o auxílio de uma pipeta.
  - c) A trasfega, onde a parte sólida se depositará no fundo do tanque rapidamente.
  - d) A filtração, em que pode ser utilizado papel de filtro ou algodão, independente do tamanho da partícula sólida.
  - e) A centrifugação, em que, através da força centrífuga, a parte sólida (borra), se depositará no fundo do tubo, sob o líquido sobrenadante.

# CLASSIFICAÇÃO PERIÓDICA DOS ELEMENTOS

1 IA	2 II A	13 III A	14 IV A	15 V A	16 VI A	17 VII A	18 0
1 H 1,01	2 He 4,00	5 B 10,8	6 C 12,0	7 N 14,0	8 O 16,0	9 F 19,0	10 Ne 20,2
3 Li 6,94	4 Be 9,01	13 Al 27,0	14 Si 28,1	15 P 31,0	16 S 32,1	17 Cl 35,5	18 Ar 39,9
11 Na 23,0	12 Mg 24,3	31 Ga 69,7	32 Ge 72,6	33 As 74,9	34 Se 79,0	35 Br 79,9	36 Kr 83,8
19 K 39,1	20 Ca 40,1	49 In 115	50 Sn 119	51 Sb 122	52 Te 128	53 I 127	54 Xe 131
37 Rb 85,5	38 Sr 87,6	81 Tl 204	82 Pb 207	83 Bi 209	84 Po (210)	85 At (210)	86 Rn (222)
55 Cs 133	56 Ba 137	107 Uniliséptio	108 Unilóctio	109 Unilénio			
87 Fr (223)	88 Ra (226)	104 Unilquádio	105 Unilpéntio	106 Unilénio			

Elementos de transição									
21 Sc 45,0	22 Ti 47,9	23 V 50,9	24 Cr 52,0	25 Mn 54,9	26 Fe 55,8	27 Co 58,9	28 Ni 58,7	29 Cu 63,5	30 Zn 65,4
39 Y 88,9	40 Zr 91,2	41 Nb 92,9	42 Mo 95,9	43 Tc (99)	44 Ru 101	45 Rh 103	46 Pd 106	47 Ag 108	48 Cd 112
57-71 Série dos Lantanídeos	72 Hf 178	73 Ta 181	74 W 184	75 Re 186	76 Os 190	77 Ir 192	78 Pt 195	79 Au 197	80 Hg 201
89-103 Série dos Actinídeos	104 Unq (261)	105 Unp (262)	106 Unh (263)	107 Uns (262)	108 Uno (265)	109 Une (266)	104 Unilquádio	105 Unilpéntio	106 Unilénio

Número Atômico  
**Símbolo**  
 Massa Atômica  
 ( ) N° de massa do  
 Isótopo mais estável

## Série dos Lantanídeos

57 La 139	58 Ce 140	59 Pr 141	60 Nd 144	61 Pm (147)	62 Sm 150	63 Eu 152	64 Gd 157	65 Tb 159	66 Dy 163	67 Ho 165	68 Er 167	69 Tm 169	70 Yb 173	71 Lu 175
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-------------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------

## Série dos Actinídeos

89 Ac (227)	90 Th 232	91 Pa (231)	92 U 238	93 Np (237)	94 Pu (242)	95 Am (243)	96 Cm (247)	97 Bk (247)	98 Cf (251)	99 Es (254)	100 Fm (253)	101 Md (256)	102 No (253)	103 Lr (257)
-------------------	-----------------	-------------------	----------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------

(A numeração dos grupos de 1 a 18 é a recomendada atualmente pela IUPAC)