

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo, extraído (e adaptado) do livro *A Dança do Universo*, de Marcelo Gleiser, antes de responder às questões 01 a 03, elaboradas a partir dele:

Muitos pensam que a pesquisa científica é uma atividade puramente racional, na qual o objetivismo lógico é o único mecanismo capaz de gerar conhecimento. Como resultado, os cientistas são vistos como insensíveis e limitados, um grupo de pessoas que corrompe a beleza da Natureza ao analisá-la matematicamente. Essa generalização, como a maioria das generalizações, me parece profundamente injusta, já que ela não incorpora a motivação mais importante do cientista, o seu fascínio pela Natureza e seus mistérios. Que outro motivo justificaria a dedicação de toda uma vida ao estudo dos fenômenos naturais, senão uma profunda veneração pela sua beleza? A ciência vai muito além da sua mera prática. Por trás das fórmulas complicadas, das tabelas de dados experimentais e da linguagem técnica, encontra-se uma pessoa tentando transcender as barreiras imediatas da vida diária, guiada por um insaciável desejo de adquirir um nível mais profundo de conhecimento e de realização própria. Sob esse prisma, o processo criativo científico não é assim tão diferente do processo criativo nas artes, isto é, um veículo de autodescoberta que se manifesta ao tentarmos capturar a nossa essência e lugar no Universo.

Há milênios, muito antes de esse corpo de conhecimento que hoje chamamos de ciência existir, a relação dos seres humanos com o mundo era bem diferente. A Natureza era respeitada e idolatrada, sendo a única responsável pela sobrevivência de nossa espécie, a qual vivia basicamente da caça e de uma agricultura bastante rudimentar. No temor de que catástrofes naturais, tais como vulcões, tempestades ou furacões destruíssem as suas casas e plantações, ou matassem os animais e peixes, várias culturas atribuíram aspectos divinos à Natureza. Os pormenores desse processo de deificação da Natureza variam de acordo com a localização, clima ou com o grau de isolamento de um determinado grupo. Em certas culturas, vários deuses controlavam (ou até personificavam) as diferentes manifestações naturais, enquanto em outras a própria Natureza era divina, a “Deusa-Mãe”. Rituais e oferendas procuravam conquistar a simpatia divina, garantindo assim a sobrevivência do grupo. Através dessa relação com os deuses, os indivíduos buscavam ordenar sua existência, dando sentido a fenômenos misteriosos e ameaçadores. Por outro lado, a relação com os deuses tinha também uma função social, impondo valores morais e éticos que eram fundamentais para a coesão do grupo.

É claro que existe uma grande diferença entre um enfoque religioso e um enfoque científico no estudo

da origem do Universo. Teorias científicas são supostamente testáveis e devem ser refutadas se elas não descrevem a realidade. Mesmo que no momento estejamos ainda longe de podermos testar modelos que descrevem a origem do Universo, um modelo matemático só será considerado seriamente pela comunidade científica se puder ser testado experimentalmente. Esse fato básico traz várias dificuldades aos modelos que tentam descrever a origem do Universo. Afinal, como podemos testar esses modelos? No momento, o máximo que podemos esperar é que eles nos deem informações sobre certas propriedades básicas do Universo observado. Mesmo que isso esteja ainda longe de ser um teste da utilidade desses modelos, pelo menos já é um começo.

01. Assinale a afirmativa que, feita a respeito de ideia contida no texto, **NÃO** pode ser justificada:

- O conhecimento religioso e o conhecimento científico são opostos, porque este, ao contrário do primeiro, só é considerado verdadeiro se for testado e confirmado.
- A relação religiosa com os deuses impõe comportamentos éticos ao homem, coisa que não se pode afirmar em relação à ciência.
- Um cientista é como um artista, pois, devido ao seu trabalho, se afasta do cotidiano em que as pessoas comuns vivem.
- A criação de deuses relacionados à natureza era uma forma preliminar de conhecimento, pois essa criação surgiu a partir da observação de catástrofes naturais.
- Um estereótipo bastante comum a respeito dos cientistas é que eles são pessoas sem qualquer sensibilidade, que só se preocupam com experiências matemáticas.

02. Assinale a frase que contém oração que transmite a ideia de condição:

- Sob esse prisma, o processo criativo científico não é assim tão diferente do processo criativo nas artes.
- Teorias científicas são supostamente testáveis e devem ser refutadas se elas não descrevem a realidade.
- Essa generalização me parece profundamente injusta, já que ela não incorpora a motivação mais importante do cientista, o seu fascínio pela Natureza e seus mistérios.
- A Natureza era respeitada e idolatrada, sendo a única responsável pela sobrevivência de nossa espécie.
- No momento, o máximo que podemos esperar é que eles nos deem informações sobre certas propriedades básicas do Universo observado.

03. Assinale a afirmativa **INCORRETA** a respeito da seguinte frase:

Há milênios, muito antes de esse corpo de conhecimento que hoje chamamos de ciência existir, a relação dos seres humanos com o mundo era bem diferente.

- a) O uso da expressão “de esse”, no lugar de “desse”, se justifica em virtude de não se poder preposicionar o sujeito de uma oração.
- b) O “Há” que inicia o período tem seu emprego justificado por indicar tempo decorrido.
- c) A oração “que hoje chamamos de ciência” se classifica como subordinada adjetiva restritiva.
- d) O pronome relativo “que”, na oração “que hoje chamamos de ciência”, exerce a função sintática de sujeito.
- e) A oração que contém a ideia principal é: “a relação dos seres humanos com o mundo era bem diferente”.

04. Assinale o enunciado em que a vírgula foi empregada para separar expressão de sentido corretivo ou explicativo:

- a) Castro Alves é poeta brasileiro; Fernando Pessoa, português.
- b) Pedro não foi à aula, porém inteirou-se do conteúdo ministrado.
- c) Nosso apartamento tem dois banheiros, três quartos e uma varanda.
- d) Os analfabetos políticos, debes ignorá-los.
- e) O preço da farinha está elevado, ou melhor, exorbitante.

05. Assinale a frase corretamente pontuada:

- a) Minha filha cursa Medicina, meu filho Direito.
- b) Comprarei o apartamento, não posso no entanto, pagar à vista o preço solicitado.
- c) A Lua que é iluminada pelo Sol, clareia frouxamente a Terra.
- d) A programação dos cinemas estava boa, mas, ficamos em casa.
- e) Examinei as peças do processo: testemunhos, cartas, contestações.

06. Assinale a opção correspondente à frase em que é indefensável a colocação do pronome átono:

- a) Devo dizer-lhe toda a verdade.
- b) Farias-me tu este favor?
- c) Eis aqui o perfume que sempre quis oferecer-te.
- d) Quero lhe dizer o que aconteceu detalhadamente.
- e) Haviam-no procurado em todos os locais que frequentava.

07. Assinale a opção de que consta forma verbal **INCORRETA**:

- a) Para evitar depredações, a polícia interveio nas manifestações de rua.
- b) Os turistas proveram-se do necessário para a excursão à floresta.
- c) Se o vir, darei a ele o recado que me confias.
- d) Para conseguir seus objetivos, os manifestantes manteram-se firmes.
- e) O turista reouve os documentos que lhe foram subtraídos no assalto.

08. Assinale a opção em que a palavra **a NÃO** é preposição:

- a) Em nossa última viagem, fomos a Minas Gerais.
- b) Não gosto de ir a estádios de futebol.
- c) Perdoamos muitas vezes, por fraqueza, a nossos inimigos.
- d) Adorei a peça de teatro, mas a do mês passado foi bem melhor.
- e) Ele sabe andar a cavalo muito bem.

09. Assinale a opção em que falta o acento indicativo de crase:

- a) O palestrante fez constantes referências a Clarice Lispector.
- b) A educação a distância é um grande desafio para os novos pedagogos.
- c) A grande maioria dos acidentes de carro ocorre devido a falhas humanas.
- d) Aquele restaurante atende apenas de segunda a sexta, de 11 a 14 horas.
- e) A que melhor desfile fizer, será dado um contrato como *top model*.

10. Em qual dos casos o emprego do artigo denota familiaridade?

- a) O rio Mississipi não é mais extenso nem mais famoso que o Amazonas.
- b) Dom Sebastião, o Desejado, desapareceu na batalha de Alcácer-Quibir.
- c) O Jamílson é um grande amigo, apesar de não nos vermos há anos.
- d) O professor Frederico, apesar dos pedidos, resolveu se aposentar.
- e) O Caramuru é um famoso poema épico da literatura brasileira.

NOÇÕES DE INFORMÁTICA

11. Observe o trecho da Planilha *Microsoft Excel* e responda a questão a seguir:

	A	B	C
1	2	6	=A1+B\$1
2	7	5	
3			

Quando é feita uma **cópia** da fórmula apresentada na célula **C1** para a célula **C2**, o resultado que aparecerá em **C2** será:

- a) 7
- b) 8
- c) 9
- d) 12
- e) 13

12. Observe o trecho da Planilha *Microsoft Excel* e responda a questão a seguir:

	A	B	C
1	10	34	=A1&B1
2			
3			

Ao executar a fórmula apresentada na célula **C2**, utilizando o operador “&”, o resultado será:

- a) 340
- b) 1034
- c) 1340
- d) 3400
- e) 440

13. No editor de texto *Microsoft Word*, os ícones da figura abaixo representam funções de edição de texto. Esses ícones, lidos da esquerda para a direita, representam as seguintes ações:



- a) CTRL+X, CTRL+C, CTRL+V, CTRL+SHIFT+C
- b) CTRL+X, CTRL+C, CTRL+V, CTRL+SHIFT+V
- c) CTRL+Y, CTRL+C, CTRL+V, ALT+SHIFT+C
- d) CTRL+X, CTRL+C, CTRL+Y, CTRL+P
- e) CTRL+Z, CTRL+C, CTRL+V, ALT+SHIFT+C

14. Associe o nome do aplicativo da Microsoft (coluna da esquerda) com a sua função (coluna da direita):

- (1) Windows Explorer () Sistema Operacional
- (2) Internet Explorer () Editor de Texto
- (3) Security Essentials () Gerenciador de Arquivos
- (4) Microsoft Word () Navegador da WEB
- (5) Windows XP () Anti Vírus

A opção com a sequência **CORRETA** lida de cima para baixo na coluna da direita é:

- a) (1),(4),(2),(5),(3)
- b) (5),(4),(2),(1),(3)
- c) (5),(4),(1),(2),(3)
- d) (5),(3),(1),(2),(4)
- e) (5),(4),(1),(3),(2)

15. Leia com atenção as seguintes afirmações sobre os editores de texto e as planilhas eletrônicas:

- I. Os comandos CTRL-C e CTRL-Y são equivalentes e copiam o texto selecionado no editor de textos ou um conjunto de células em uma planilha eletrônica.
- II. Ao copiar uma região de 5 x 5 células em uma planilha eletrônica e colá-la em uma região de 2 x 2 células, serão coladas apenas as células que cabem na região 2 x 2.
- III. O comando Colar Especial permite colar apenas o formato do texto selecionado no editor de textos ou o formato das células selecionadas em uma planilha eletrônica.
- IV. A Área de Transferência do Word e do Excel não é compartilhada, isto é, quando um conjunto de células é copiado na planilha eletrônica, ele vai para uma área separada para poder ser inserido num documento do editor de texto.

Assinale a alternativa correta:

- a) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- b) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- c) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- d) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- e) Todas as afirmativas estão erradas.

RACIOCÍNIO LÓGICO

16. Analise a seguinte sentença: Se Mara acorda tarde, então Jonas perde a hora. Dessa forma, sempre podemos garantir que:

- a) Se Mara não acorda tarde, então Jonas não perde a hora.
- b) Se Mara não acorda tarde, então Jonas perde a hora.
- c) Se Jonas não perde a hora, então Mara acorda tarde.
- d) Se Jonas perde a hora, Mara acorda tarde.
- e) Se Jonas não perde a hora, então Mara não acorda tarde.

17. Certa quantidade de petecas foi dividida entre três garotos em partes diretamente proporcionais as suas idades que são respectivamente 9, 12 e 15 anos. Ao receber sua parte, o mais velho fez a seguinte observação: “se cada um de nós fosse três anos mais velho, a minha parte seria 7 unidades a menos do que é”. A quantidade de petecas que foram divididas entre os garotos foi de:

- a) 400
- b) 410
- c) 420
- d) 440
- e) 450

18. A quantidade de triângulos distintos que se pode formar com os vértices de um octógono regular é igual a:

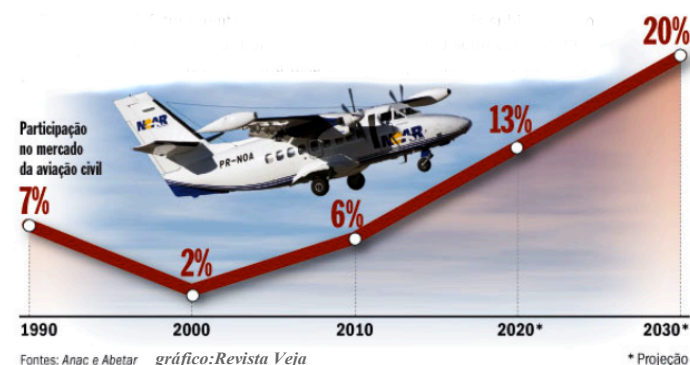
- a) 32 b) 56 c) 64 d) 72 e) 84

19. João, Pedro e Antônio têm estaturas e pesos diferentes. Antônio é mais baixo que Pedro e mais alto que João. Antônio possui três quilos a mais que Pedro e João não é mais leve que Antônio.

Assinale a alternativa **CORRETA**:

- a) Antônio é o mais leve dos três.
- b) Antônio não é o mais pesado, nem o mais baixo dos três.
- c) Pedro é o mais leve, porém não é o mais alto.
- d) João é o mais pesado, porém não é o mais baixo.
- e) Pedro é mais pesado que Antônio.

20. O gráfico a seguir representa o crescimento do faturamento no setor de aviação regional civil.



Pode-se afirmar que:

- a) O setor terá crescimento menor na década de 2010 que na de 2020.
- b) O setor terá crescimento maior na década de 2010 que na de 2020.
- c) O setor teve o mesmo crescimento nas décadas de 2000 e 2010.
- d) O setor terá o mesmo crescimento nas décadas de 2010 e 2020.
- e) O setor teve crescimento maior na década de 2000 que na de 2010.

21. O prazo necessário para duplicar um determinado capital, a uma taxa de 2,5% ao dia, no regime de juros simples é:

- a) 40 dias
- b) 45 dias
- c) 60 dias
- d) 84 dias
- e) 100 dias

22. O capital necessário para se ter um montante de R\$ 3.300,00 no prazo de 01 (um) ano a uma taxa de 10% ao ano, no regime de juros compostos será de:

- a) R\$ 1.500,00
- b) R\$ 3.000,00
- c) R\$ 3.630,00
- d) R\$ 4.000,00
- e) R\$ 4.500,00

23. Em um contêiner em formato de paralelepípedo de dimensões 4,2m x 5,6m x 7m, deseja-se colocar a menor quantidade possível de caixas em formato de cubos, de modo que a soma do volume das caixas seja igual ao volume do contêiner. Então o volume de cada caixa em m³ deve ser igual a:

- a) 1,274
- b) 1,437
- c) 2,135
- d) 2,333
- e) 2,744

24. O sexto termo da sequência

(1), (1 1), (1 2 1), (1 3 3 1), (1 4 6 4 1), ... é:

- a) (1 6 15 20 15 6 1)
- b) (1 6 20 25 20 6 1)
- c) (1 6 12 20 12 6 1)
- d) (1 6 15 18 15 6 1)
- e) (1 6 18 20 18 6 1)

25. Um trabalhador gastava 30% do seu salário com aluguel. Após certo período, seu aluguel aumentou em 40%, enquanto seu salário foi reajustado em 20%. Então, a porcentagem do salário que o trabalhador passou a gastar com o aluguel foi de:

- a) 30%
- b) 35%
- c) 40%
- d) 42%
- e) 45%

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS DO CARGO

26. Para a educação superior, o Conselho Nacional de Educação (CNE) indicou ao Plano Nacional de Educação (PNE) 2011-2020 o objetivo de democratizar e expandir a oferta de educação superior, sobretudo da educação pública, sem descuidar dos parâmetros de qualidade acadêmica com as seguintes metas:

- I. Elevar a taxa bruta de matrícula na educação superior para 50% e a taxa líquida para 33% da população de 18 a 24 anos, assegurando a qualidade da oferta.
- II. Elevar a qualidade da educação superior pela ampliação da atuação de mestres e doutores nas instituições de educação superior para 75%, no mínimo, do corpo docente em efetivo exercício, sendo, do total, 35% doutores.
- III. Elevar gradualmente o número de matrículas na pós-graduação stricto sensu de modo a atingir a titulação anual de 60 mil mestres e 25 mil doutores.
- IV. Elevar rapidamente o número de matrículas na pós-graduação stricto sensu de modo a atingir a titulação anual de 80 mil mestres e 25 mil doutores
- V. Elevar a taxa bruta de matrícula na educação superior para 70% e a taxa líquida para 33% da população de 18 a 24 anos, assegurando a qualidade da oferta.

Quais dessas são as metas para a Educação Superior:

- a) Somente as metas I e II
 - b) Somente as metas I, II e III
 - c) Somente as metas I, II e IV
 - d) Somente as metas I e V
 - e) Somente as metas III e IV
- 27.** Conforme a Constituição Brasileira, compete, privativamente à União:
- a) Promover o financiamento da educação pública.
 - b) Legislar sobre educação, cultura, ensino e desporto nacionais.
 - c) Ofertar educação superior.
 - d) Legislar sobre diretrizes e bases da educação nacional.
 - e) Fazer a validação de diplomas.
- 28.** “Planejamento de Ensino é o processo de decisão sobre atuação concreta dos professores, no cotidiano de seu trabalho pedagógico, envolvendo as ações e situações, em constante interações entre professor e alunos e entre os próprios alunos”. De quem é essa afirmação?
- a) Padilha
 - b) Vasconcellos
 - c) Libâneo
 - d) Santa’Anna
 - e) Paulo Freire
- 29.** Dentre as características abaixo citada, uma **NÃO** distingue a organização e gestão escolar democrática. Identifique-a:
- a) Relação orgânica entre a direção e a participação dos membros da equipe escolar.
 - b) Autonomia das escolas e da comunidade educativa.
 - c) Avaliação escolar classificatória.
 - d) Envolvimento da comunidade no processo escolar.
 - e) Formação continuada para o desenvolvimento pessoal e profissional dos integrantes da comunidade escolar.
- 30.** Em 2004, a Lei nº 10.861/2004, que instituiu o Sistema Nacional de Avaliação do Ensino Superior (SINAES), imprimiu outras características aos processos de avaliação da Educação Superior, tendo em vista a preocupação em diferenciar os processos de avaliação e de regulação. Os principais instrumentos que compõem o SINAES, atentos às distintas dimensões complementares da avaliação da educação superior, são:
- I. avaliação institucional, que compreende dois momentos distintos: auto-avaliação orientada e avaliação externa;
 - II. Avaliação de Cursos de Graduação (ACG), que visa a “identificar as condições de ensino oferecido aos estudantes, em especial as relativas ao perfil do corpo docente, às instalações físicas e à organização didático-pedagógica;

III. Exame Nacional de Desempenho de Estudantes (ENADE), que busca mensurar os conhecimentos dos estudantes acerca de conteúdos programáticos, competências e habilidades.

IV. Avaliação Nacional dos Currículos dos Cursos de Graduação.

EXCETO (S)

- a) II e III
- b) I
- c) IV
- d) I, II e IV
- e) I e IV

31. Conforme as Diretrizes Nacionais para o Curso de pedagogia e sobre a atuação do pedagogo, é **CORRETO** afirmar que sua atuação ocorre em:

- a) espaços estritamente acadêmicos.
- b) contextos escolares e não escolares.
- c) espaços escolares.
- d) contextos hospitalares.
- e) espaços de hospitais e empresas.

32. As Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) visam a proporcionar às Instituições de Ensino Superior (IES) direcionamento para a implantação e a implementação de:

- a) Projetos Pedagógicos dos cursos das IES
- b) Projetos para investimentos nos cursos das IES
- c) Projetos de Capacitação de seu quadro docente e técnico
- d) Projetos específicos para as Licenciaturas
- e) Projetos específicos para os Bacharelados

33. A Constituição Federal reserva orçamento tanto do Estado quanto de impostos federais para a educação. Quais são os percentuais reservados?

Assinale a alternativa **CORRETA**:

- a) 10% do orçamento do Estado e 18% de impostos federais e taxas municipais para a educação.
- b) 15% do orçamento do Estado e 25% de impostos federais e taxas municipais para a educação.
- c) 25% do orçamento do Estado e 25% de impostos federais e taxas municipais para a educação.
- d) 25% do orçamento do Estado e 18% de impostos federais e taxas municipais para a educação.
- e) 10% do orçamento do Estado e 15% de impostos federais e taxas municipais para a educação.

- 34.** A educação no Brasil, segundo o que determina a Constituição Federal e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB),
- Deve ser gerida e organizada separadamente por cada nível de governo.
 - Deve ser gerida e organizada unicamente pelo Governo Federal.
 - Deve ser gerida e organizada pelo Governo Federal e pelos municípios.
 - Deve ser gerida e organizada pelo Distrito Federal e pelos Estados.
 - Deve ser gerida e organizada pelos municípios.
- 35.** O ensino médio é obrigatório para aqueles que pretendem prosseguir com os estudos universitários. Além disso, os estudantes devem passar em um exame de admissão ao curso de sua escolha. Assinale a alternativa que informa qual o ano e o exame que os alunos concludentes do ensino médio passaram a poder utilizar a nota como requisito para a entrada no Ensino Superior:
2008. Exame Nacional da Prova Brasil
 2009. Exame Nacional do Desempenho do Estudante Universitário
 2009. Exame Nacional do Desempenho do Estudante
 2008. Exame Nacional do Ensino Médio.
 2007. Exame Nacional do Desempenho do Estudante do Ensino Fundamental
- 36.** O Projeto Pedagógico, segundo a Lei de Diretrizes e Bases, deve ser definido, com autonomia:
- pelas Secretarias de Educação para os estabelecimentos de ensino do país.
 - pelos estabelecimentos de ensino, independentemente das regras dos sistemas de ensino.
 - pelos estabelecimentos de ensino, de acordo com as regras dos sistemas de ensino.
 - pelos Conselhos Estaduais de Educação para os estabelecimentos oficiais.
 - pelo Conselho Nacional de Educação para escolas públicas e particulares.
- 37.** No pensamento de Vasconcellos (1998), o processo de mudança da prática educacional envolve três aspectos a serem observados pelos professores, quais são eles?
- A dificuldade de alterar a prática, o papel da reflexão e a perspectiva de construção de uma práxis transformadora.
 - A dificuldade de alterar a prática, o papel da reflexão e a articulação com a família.
 - A dificuldade de alterar a prática, a mudança na avaliação do processo ensino-aprendizagem e a articulação com a família.
 - A dificuldade de alterar a prática, o papel da reflexão e a relação professor-aluno.
 - A dificuldade de alterar a prática, a relação professor-aluno e a articulação com a família.

- 38.** Segundo Luckesi, “na avaliação inclusiva, democrática e amorosa, não há exclusão, mas sim diagnóstico e construção. Não há submissão, mas sim liberdade. Não há medo, mas sim espontaneidade e busca”. Compreendendo avaliação nesse contexto, podemos afirmar que:

- a avaliação é um processo contínuo, participativo, com função diagnóstica e investigativa, cujas informações devem proporcionar o redimensionamento da ação pedagógica e educativa, reorganizando as próximas ações de todos, no sentido de avançar no entendimento do processo de aprendizagem.
- a avaliação da aprendizagem é processo orientador e interativo, constituindo um desafio para o professor e também não sendo uma atividade solitária do professor: ela tem que ser compartilhada com os alunos, pais, professores e gestor escolar.
- A avaliação do processo de desenvolvimento e aprendizagem dos alunos não pode ser pensada em si mesma, deve ser realizada em sintonia com o Projeto Político-Pedagógico da Escola, construído coletivamente, que norteia o planejamento e a metodologia da sala de aula.
- a avaliação é muito mais do que a expressão de determinar conceitos para os alunos; ela expressa a postura do educador responsável, ético-político, competente e comprometido com a construção do conhecimento e do desenvolvimento de capacidades, habilidades, competências e atitudes numa escola democrática e cidadã.

Assinale a alternativa correta:

- Somente a afirmativa I está correta.
- Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- Todas as afirmativas estão corretas.

- 39.** Sobre avaliação, um determinado autor diz “A avaliação é a mediação entre o ensino do professor e as aprendizagens do professor e as aprendizagens do aluno, é o fio da comunicação entre formas de ensinar e formas de aprender. É preciso considerar que os alunos aprendem diferentemente porque têm histórias de vida diferentes, são sujeitos históricos, e isso condiciona sua relação com o mundo e influencia sua forma de aprender. Avaliar, então é também buscar informações sobre o aluno (sua vida, sua comunidade, sua família, seus sonhos...) é conhecer o sujeito e seu jeito de aprender.” De quem é essa afirmação?

- Luckesi
- Pedro Demo
- Paulo Freire
- Carlos Brandão
- Sacristán

40. Apesar de Piaget e Vygotsky partilharem algumas crenças – por exemplo, que o desenvolvimento é um processo dialético e que as crianças são cognitivamente ativas no processo de imitar modelos em seu mundo social (Tudge e Winterhoff, 1993) – eles divergem na ênfase sobre outros aspectos. Quais são eles?

- a) desenvolvimento versus aprendizagem, interação social versus interação com os objetos, interação horizontal versus interação vertical.
- b) desenvolvimento versus aprendizagem, interação social versus interação com objetos, interação afetiva versus interação cognitiva.
- c) desenvolvimento versus aprendizagem, interação biológica versus social, interação afetiva versus cognitiva.
- d) desenvolvimento versus aprendizagem, interação biológica versus cronológica, interação afetiva versus cognitiva.
- e) desenvolvimento versus aprendizagem, interação vertical versus horizontal, interação afetiva versus cognitiva.

41. Construir a identidade do pedagogo no âmbito escolar significa a transposição do senso comum através da construção histórica do conhecimento científico, confrontando teoria e prática, de forma que possa identificar e organizar sistematicamente a área profissional, levando em consideração a função social da escola. Tomando como referência a tendência histórico-crítica, para a organização do trabalho, Saviani (2006) propõe como eixos sustentadores cinco passos: Assinale quais são esses passos.

- a) Prática inicial do conteúdo, Problematização, Instrumentalização, Catarse, Prática social final do conteúdo.
- b) Prática inicial do conteúdo, Prática experimental do conteúdo, Prática social do conteúdo, Análise do conteúdo, Catarse.
- c) Análise do Conteúdo, Catarse, Análise Complexa do conteúdo, Prática social do conteúdo, Análise do produto.
- d) Prática social do conteúdo, Análise do produto, Catarse, Instrumentalização, Prática final do conteúdo.
- e) Catarse, Prática inicial do conteúdo, Análise do produto, Instrumentalização do conteúdo, Análise final do conteúdo.

42. Para a formação de liderança democrática Peters (2002, p. 87) comenta que: a liderança é um processo de estímulo mútuo, pelo qual por meio de ações recíprocas bem sucedidas, as diferenças individuais são controladas e a energia humana delas deriva encaminhada em benefício de uma causa comum. Segunda a lógica dessa definição, líder é:

- I. a pessoa cujas ideias auxiliam o grupo a orientar-se na direção dos seus objetivos.
- II. a pessoa cujas ideias orientam outros a difundirem seus objetivos.
- III. a pessoa cujas ideias são socializadas e difundidas em seu grupo.
- IV. a pessoa cujas ideias são pensadas e auxiliam a conquistar seus objetivos.

Assinale a alternativa correta:

- a) Somente a afirmativa I está correta.
- b) Somente a afirmativa II está correta.
- c) Somente a afirmativa III está correta.
- d) Somente a afirmativa IV está correta.
- e) Somente as afirmativas I e II estão corretas.

43. A LDB - Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9394/96, no seu Art. 14, traz explícita a Gestão Democrática na escola pública, deixando claro os princípios que esta deve seguir, condicionando a melhoria e eficiência da qualidade do sistema educacional brasileiro. Indique os princípios:

- I. participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola.
- II. participação das comunidades escolar e local em conselhos escolares ou equivalentes.
- III. participação dos gestores articulando famílias, comunidades e sociedade em geral.
- IV. Participação dos gestores na elaboração de metas para a educação.

Assinale a alternativa correta:

- a) Somente a afirmativa I está correta.
- b) Somente a afirmativa II está correta.
- c) Somente a afirmativa III está correta.
- d) Somente a afirmativa IV está correta.
- e) Somente as afirmativas I e II estão corretas.

44. Sobre a Educação e a Escola no Brasil, Saviani identifica quatro grandes concepções na organização, orientação e funcionamento da escola. Assinale a alternativa **CORRETA**.

- a) concepção humanista, tradicional, moderna, analítica e dialética.
- b) concepção positivista, humanista, moderna, analítica e dialética.
- c) concepção humanista, moderna, analítica, pós-moderna e dialética.
- d) concepção humanista, cognitivista, analítica, moderna e dialética.
- e) concepção humanista, tradicional, positivista, crítico social e analítico.

45. A educação superior está expressa nos arts. 47 a 57 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996) e tem por finalidade formar profissionais nas diferentes áreas do saber, promovendo a divulgação de conhecimentos culturais, científicos e técnicos, comunicando-os por meio do ensino. Dessa forma, a Educação Superior abrange os seguintes cursos e programas:

- I. Cursos sequenciais, por campo de saber, de diferentes níveis de abrangência, abertos a candidatos que atendam aos requisitos estabelecidos pelas instituições de ensino.
- II. Cursos de graduação, abertos a candidatos que tenham concluído o ensino médio ou equivalente e tenham sido classificados em processo seletivo.
- III. Cursos de pós-graduação, compreendendo programas de mestrado e doutorado, cursos de especialização, aperfeiçoamento e outros, abertos a candidatos diplomados em cursos de graduação e que atendam às exigências das instituições de ensino.
- IV. Cursos de extensão, abertos a candidatos que atendam aos requisitos estabelecidos em cada caso pelas instituições de ensino.

Assinale a alternativa correta:

- a) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- b) Somente as afirmativas I e III estão corretas.
- c) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- d) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- e) Todas as afirmativas estão corretas.

46. Segundo Vieira (1993) “Supervisão pode definir-se como atuação de monitorização sistemática da prática pedagógica, sobretudo através de procedimentos de reflexão e experimentação nas suas dimensões analítica e interpessoal, de observação como estratégia de formação e de didática como campo especializado de reflexão/experimentação pelo professor. Desta definição decorrem os seguintes pressupostos:

- I. o objeto da supervisão é a prática pedagógica do professor.
- II. a função primordial da supervisão é a monitorização dessa prática.
- III. os processos centrais da supervisão são a reflexão e a experimentação.
- IV. o objetivo da supervisão é o controle dos professores.

Assinale a alternativa correta:

- a) Somente os pressupostos I e II estão corretos.
- b) Somente os pressupostos I e III estão corretos.
- c) Somente os pressupostos I, II e III estão corretos.
- d) Somente os pressupostos I e IV estão corretos.
- e) Somente os pressupostos I, II e IV estão corretos.

47. São temas transversais relacionados nos Parâmetros Curriculares Nacionais exceto:

- a) Temas que se articulam com a vida dos alunos.
- b) Temas que aparecem transversalizados em áreas específicas.
- c) Temas que são abordados em datas que são relevantes.
- d) Temas que constituem novas áreas para trabalhar com os alunos.
- e) Temas que tratam de problemas sociais.

48. O pedagogo ocupa um amplo espaço na organização do trabalho pedagógico. Com base nessa afirmação pode dizer, exceto, que o pedagogo é:

- a) um articulador no processo de formação cultural que se dá no interior da escola.
- b) fundamental na organização das práticas pedagógicas e conseqüentemente na efetivação das propostas.
- c) mediador no processo ensino - aprendizagem, de forma a garantir a consistência das ações pedagógicas e administrativas.
- d) fundador para que o processo ensino-aprendizagem se efetive de forma prática e consistente.
- e) Intercessor na organização das práticas pedagógicas e na avaliação do processo ensino-aprendizagem.

49. [...] são normas obrigatórias que orientarão o planejamento curricular das escolas e sistemas de ensino, fixadas pelo Conselho Nacional de Educação por meio da Câmara de Educação Básica. O ponto de partida para a formulação das diretrizes para o ensino médio foi o primeiro artigo da Lei 9394/96 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, LDB). Esse artigo afirma que a educação escolar deverá estar vinculada ao trabalho e à prática social (Guiomar Namó de Melo). O texto acima refere-se a:

- a) Currículo
- b) Planejamento
- c) Diretrizes Curriculares Nacionais
- d) Projetos em ação
- e) Projeto Pedagógico

50. A Abordagem Processual ou Prática Processual ou Prática do Currículo:

- a) representa uma crítica profunda à sociologia do currículo, uma vez que rejeita as implicações políticas na definição dos conteúdos.
- b) define o trabalho do professor como mera reprodução dos conteúdos curriculares.
- c) considera o currículo em sua relação dialética com a atividade do professor em sala de aula.
- d) destaca o abismo que separa a teoria da prática.
- e) Define o trabalho da escola como mera reprodução da sociedade.

