



RECURSOS- NÍVEL SUPERIOR PSTEC/2018

EDITAL PSTEC/2018/UFAM Nº 60/2018/GR de 17/07/2018

CARGO: NS36 – Produtor Cultural;

TÓPICO: Conhecimentos Específicos

QUESTÃO: 43

INTERESSADO(S): Rosiel do Nascimento Mendonça; Wallace Abreu França.

QUESTIONAMENTO: Questiona a definição de objetivo central.

PARECER: O termo evento remete basicamente a acontecimentos especiais, com planejamentos e objetivos determinados, mas quando se aborda evento cultural ele ganha outra significância. É preciso se ter a clareza de que no termo cultura virá sempre embutido o componente social. Então, não se pode conceber um evento cultural sem a vertente de que ele irá resgatar e fortalecer a cultura local, é parte inerente de sua finalidade. Como exemplos desse tipo de evento pode-se citar festivais de música, teatro, de folclore e de cinema, em que o componente social está claramente explícito, isso porque ele se reveste de experiências em um determinado contexto social e espacial com vistas ao desenvolvimento das relações humanas, ou seja, trazendo no seu bojo dois elementos centrais que são resgate e o fortalecimento da cultura local. Isso não quer dizer que ele não possa trazer outros elementos ou objetivos, claro que sim, mas, necessariamente, esses dois componentes permeiam a concepção de um evento cultural.

RESPOSTA: MANTER GABARITO PUBLICADO.

Data: 21/09/2018